

BLUE FINGER

Jerry Reed Hubbard

8va

Cejilla 2 -----|

T
A
B

2 5 2 0 4 0 1 2 4

8va

5

T
A
B

2 1 2 1 2 0 4 0 1 2 4

8va

Cejilla 2 -----|

9

T
A
B

2 2 0 2 5 2 3 → 4 3 0 3 0 6 5 3 0 7 6 5 8 1/4 0

③ ② ① ① ④ ④ ③ ① ④

②

1. 2.

8va

12

T
A
B

① ③ ② ④ ① ③ ③ ① ③ ② ④ ① P ② ③ ④ ② ①

1.

8va

(x-3)

1^a V Cejilla 3 ----- Cej. 2 -----|

15

T
A
B

③ ② ① ② ③ ① ④ ③ ② ④ ③ ② ④ ② ③ ④ ② ③

④ C ② P

2.

8va

18

T
A
B

② ④ ① ④ ② ③ P ② ④ ⑦ ⑦ ⑦ ⑦ ①

2^a Vez Cejilla 7 -----|

3

3ª Vez

21

④ A ③ I ② P ③ P C ② P I ① P C ① A ③ C A ③ C ② A ① P ② ③ C

1.

1ª Vez

24

② ④ ③ ① ① ② ④ ③ ① ③ ② ③ ② ①

2.

2ª Vez

27

① P ② ③ ④ ② ① P Armónicos ① P

2.

8va

2ª Vez

39

T 0 1 0 0 3 0 9 8 7 12-11-10 14-13-12 → 10 → 7

A 0 2 2 3 4 2 7 8 9 10-11-12 12-13-14 → 12 → 9

B 0 4 2 2 0

① P ② ③ ④ ② ① P ④ ④ ① ④ ④ ① ④ ④ ① ① ①

① ③ ③ ① ③ ③ ③ ③ ③ P P P P P P P P

8va

43

T 7 12 7 12 7 12 0 0 0 1-0-1-0-1-0 0 R X

A 7 7 7 12 7 12 0 0 0 1 X X

B 7 7 7 12 0 0 0 R X

① ④ P C P I R X