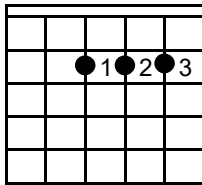
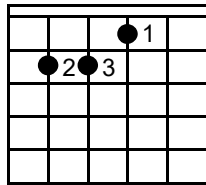


# MAKY EL NAVAJA

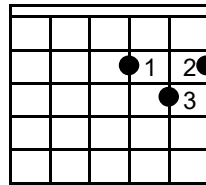
## Primeros Acordes



La



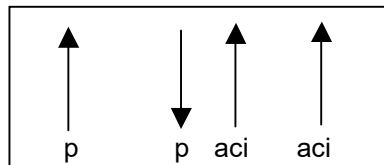
Mi



Re



## RITMO



**La**            **Mi**  
 Desde Texas a Montana  
**Re**            **La**  
 desde Kansas a Oregón,  
**Re**            **La**  
 cruza Maky, el Navaja,  
**Mi**            **La**  
 con el aire, de un ciclón.

**La**            **Mi**  
 Su camino, solitario,  
**Re**            **La**  
 siempre guían , luna y sol,  
**Re**            **La**  
 es su amigo, su caballo,  
**Mi**            **La**  
 la llanura, su mansión.

**La**            **Mi**  
 Un revolver, lleva al cinto,  
**Re**            **La**  
 cuelga un rifle, de su arzón,  
**Re**            **La**  
 y a la espalda, con donaire,  
**Mi**            **La**  
 lleva Maky, su acordeón.

**La**            **Mi**  
 Por los ranchos, donde pasa,  
**Re**            **La**  
 deja un rastro, de temor,  
**Re**            **La**  
 y son muchas, las rancheras,  
**Mi**            **La**  
 que suspiran, por su amor.

**La**            **Mi**  
 Caminante del desierto,  
**Re**            **La**  
 de los poblados, siempre huyó,  
**Re**            **La**  
 tiene fama, de hombre malo,  
**Mi**            **La**  
 pero es noble, su valor.

**La**            **Mi**  
 Malas lenguas, pregonaron,  
**Re**            **La**  
 que era un paria, bravucón,  
**Re**            **La**  
 pero Maky, el Navaja,  
**Mi**            **La**  
 no hizo caso, del clamor.

**La**            **Mi**  
 Y una noche, hasta Dallas,  
**Re**            **La**  
 el cariñó, le llevó,  
**Re**            **La**  
 el caballo, sin jinete,  
**Mi**            **La** ↑  
 al desierto, regresó.

p