

NOCHES DE BOHEMIA

NAVAJITA PLATEÁ

 Re	C 2 Fa # m	C 3 Sol
 La 7	C 2 Si m	 La
 Mi m	C 2 Sol 7	C 2 Fa # 7



RITMO

Introducción

Re **Fa# m**
Noches de bohemia y de ilusión
Sol
yo no me voy a la razón
La 7 **Re**
tú como te olvidaste de eso.

Fa# m
Busco y no encuentro una explicación
Sol
sólo la desilusión
La 7 **Re**
de que falsos fueron tus besos.

La

Si m **La** **Si m**
 Ya no sé como olvidarte, eh, eh...eh, eh..., eeh.
La
 como arrancarte de mis adentros.
Mi m **Sol 7**
 Desde que te marchaste
Fa# 7
 mi vida es un tormento.

Si m **La** **Si m**
 Ya no quiero recordarte, eh, eh...eh, eh..., eeh.
La
 ni siquiera ni un momento
Mi m **Sol 7**
 pero llevo tu imagen
Fa# 7
 grabá en mi pensamiento.

Bis

Introducción (signo a coda + flechas estribillo)

Si m **La** **Si m**
 Yo quiero vivir distante, eh, eh...eh, eh..., eeh.
La
 de todo aquello que era nuestro.
Mi m **Sol 7**
 Pero el aire me trae
Fa# 7
 aromas de recuerdo.

Si m **La** **Si m**
 No me pidas que me calle, eh, eh...eh, eh..., eeh.
La
 tú no sabes lo que siento
Mi m **Sol 7**
 tu me has hecho una herida
Fa# 7
 ¡ay! en mi sentimiento.

Bis Bis Bis

Solo Guitarra

Bis Bis Bis Bis

Bis (apagando)

NOCHES DE BOHEMIA

Navajita Plateá

Transcripción Pablo Espigares

8va

Re M
xxo

INTRODUCCIÓN

Picado

Fa# m

Cejilla 2 ----- Picado

T
A
B

2 3 2 3 2 5 3 2 0 3 2 2 4 2 2

A P C I C ① A P C I C

8va

Picado

T
A
B

3 2 0 3 2 0 0 0 2 3 2 0 2 0

② A P ② C I C ①

8va

1. 2.

1ª Vez 2ª Vez

RITMO

T
A
B

2 3 3 2 2 2 3 3 2 2 2 3 3 2 2 2 0 2 4 0 2 2

I I I I I P R

SOLO GUITARRA

Picado

12

T 2 3 2 3 2 0 3 2 2 3 2 0 2 3 2 0

A 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

B 0 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 2 3 2 0

P I I P I C A P P I

③ P

La M

Picado

La M

16

T 0 0 0 0 2 3 5 3 2 2 3 2 0 3 3 2 0 0 2 0

A 2

B 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

P P ① P P P

Sol M

Pulgar

19

T 3

A 0

B 2 0 0 2 0 2 2 2 2 2 2 2 2 0 4 4 2 2 2 0 3

P P P

8va

Fa# 7

Re M

Pulgar

22

T
A
B

2 2 2 2 0 2 3 4 2 3 2 3 0

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

P P P

RITMO