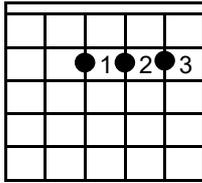
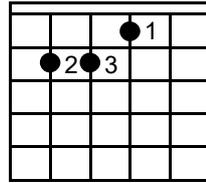


MAKY EL NAVAJA

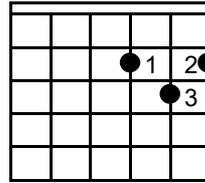
Primeros Acordes



La



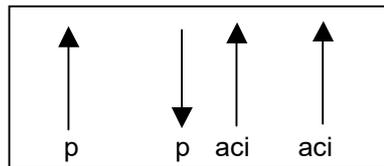
Mi



Re



RITMO



La **Mi**
 Desde Texas a Montana
Re **La**
 desde Kansas a Oregón,
Re **La**
 cruza Maky, el Navaja,
Mi **La**
 con el aire, de un ciclón.

La **Mi**
 Su camino, solitario,
Re **La**
 siempre guían , luna y sol,
Re **La**
 es su amigo, su caballo,
Mi **La**
 la llanura, su mansión.

La **Mi**
 Un revolver, lleva al cinto,
Re **La**
 cuelga un rifle, de su arzón,
Re **La**
 y a la espalda, con donaire,
Mi **La**
 lleva Maky, su acordeón.

La **Mi**
 Por los ranchos, donde pasa,
Re **La**
 deja un rastro, de temor,
Re **La**
 y son muchas, las rancheras,
Mi **La**
 que suspiran, por su amor.

La **Mi**
 Caminante del desierto,
Re **La**
 de los poblados, siempre huyó,
Re **La**
 tiene fama, de hombre malo,
Mi **La**
 pero es noble, su valor.

La **Mi**
 Malas lenguas, pregonaron,
Re **La**
 que era un paria, bravucón,
Re **La**
 pero Maky, el Navaja,
Mi **La**
 no hizo caso, del clamor.

La **Mi**
 Y una noche, hasta Dallas,
Re **La**
 el cariñó, le llevó,
Re **La**
 el caballo, sin jinete,
Mi **La** ↑
 al desierto, regresó.

p