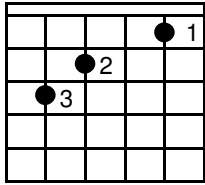
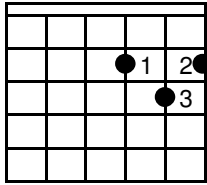


FEBRERO

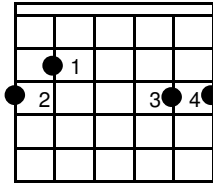
VEGA



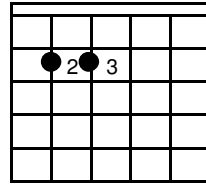
Do



Re

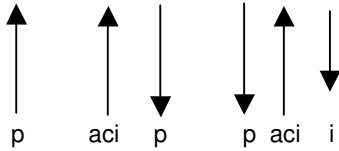


Sol

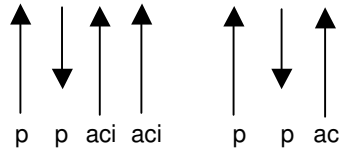


Mi m

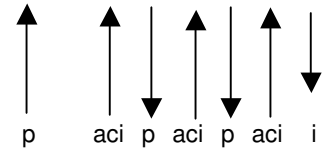
RITMO *A*



RITMO *B*



RITMO *C*



Intro

A
 Do ↑ Mi m
 Soy yo sin un doblez
 Do ↑ Sol
 Soy yo tal como ves
 Do ↑ Mi m ↑ Re (Expresión 1)
 Soy yo, soy yo rogándote
 Do Sol
 Soy yo y mi ingenuidad
 Do Sol
 Soy yo clamando más
 Do Mi m Re (Expresión 2)
 Soy yo, soy yo, soy yo y ha de bastar
 Do Re Mi m (Expresión 3)
 No sé si esperas más de mí
 Do Re (Expresión 2)
 Vuelve a sentir
B Mi m Re Sol Do
 Si buscas encuentras perdido en mi rubor
A Mi m Re Do
 Un viso de autocompasión
B Mi m Re Sol Do
 Espero a febrero sentada en tu sillón
A Mi m Re Do
 Echando un pulso al pundonor

B Mi m Re Sol Do
 Si buscas encuentras perdido en mi rubor
A Mi m Re Do
 Un viso de autocompasión
B Mi m Re Sol Do
 Espero a febrero sentada en tu sillón
A Mi m Re Do
 Echando un pulso al pundonor

Intro (Recitativo)

"Morir es aprender a esperar
 y vivir, vivir es aprender a ver en la oscuridad"

Intro

Do ↑ Mi m
 ¿Qué fue de aquella flor?
 Do ↑ Sol
 ¿Qué fue de mi canción?
 Do ↑ Mi m ↑ Re (Expresión 2)
 ¿Qué fue lo que de entre un millón hizo
 que me eligieras para ser el sol?
C Do Re Mi m (Expresión 4)
 No gires más detente ahí
 Do
 Necesito más de ti
 Re Mi m (Expresión 4)
 Quiero abrazarte sin quemar
 Do
 Alumbrar tu oscuridad
 Re
 Confía en mí

A

Mi m ↑ Re ↑ Sol ↑ Do ↑
 Anheló que un día me agarres sin pensar
 Mi m Re Do
 Y logres dar un paso más
 Mi m Re Sol Do
 Espero a febrero queriendo hacerte ver
 Mi m Re Do
 Que solo tú me sientas bien
 Mi m Re Do
 Tú con quién quiero envejecer
 Mi m Re Do **Intro (Final)**
 Tan solo túuu.....uuu.....uuuuu....

FEBRERO

VEGA

Transcripción Pablo Espigares

8va

Mi m

Cej. 2

INTRO

Re M

sl m

8va

Mi m

Re M

sl m

8va

Re M

8va

Re M

Expresion 1

8va

1. 2.

38

T 2 2 2 2 2 2 1 0 0 0 2

A 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 3

B 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0

P P P P P P P P

8va

Do M

42

T 3 0 0 0 0 0

A 0 0 0 0 0 0

B 2 2 2 2 2 3

P P

RITMO

8va

Mi m

Intro (Final)

48

T 2 3 2 5 4 2 2 2 2 3 2 5

A 5 4 2 2 5 2 4

B 2 5 4 5 2 4

P P

8va

52

T 0

A 0

B 2 2 0