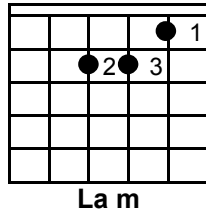
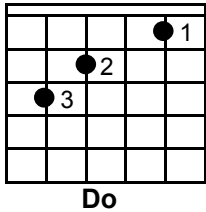
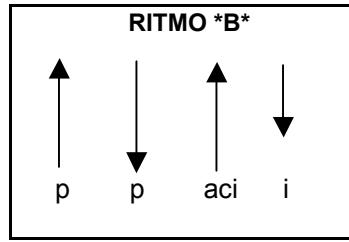
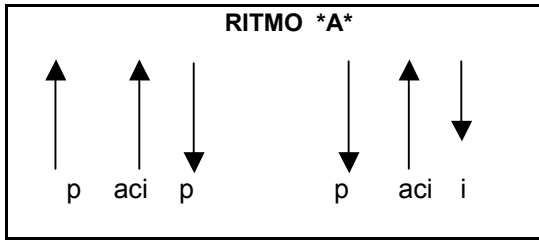
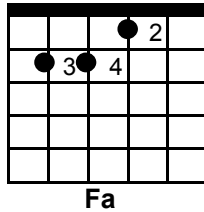


MOSCAS EN LA CASA

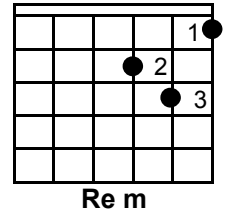
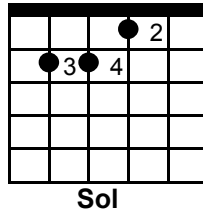
SHAKIRA



C 1



C 3



Introducción

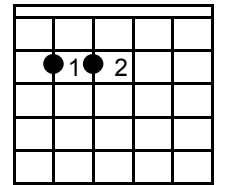
RITMO *A*

Do **La m**
 Mis días sin ti son tan oscuros,
Fa
 tan largos, tan grises, mis días sin ti.
Sol
 Mis días sin ti son tan absurdos,
Do
 tan agrios, tan duros, mis días sin ti.
La m
 Mis días sin ti no tienen noches,
Fa
 si alguna aparece es inútil dormir.
Sol
 Mis días sin ti son un derroche,
La m
 las horas no tienen principio ni fin.

Expresión

RITMO *B*

Mi m
 Pateando la piedras
La m
 yo sigo esperando que vuelvas conmigo.
Re m **Sol**
 Aún sigo buscando en las caras de ancianos
 pedazos de niño.
Mi m **La m**
 Cazando motivos que me hagan creer
 que aún me encuentro con vida.
Re m **Sol** ↑
 Mordiendo mis uñas, ahogándome en llanto p
Do RITMO *A*
 extrañándote tanto.



Estrillo { **Fa**
 Tan faltos de aire, tan llenos de nada.
Re m **Sol** ↑
 Chatarra inservible, basura en el suelo. p
Do ↑
 Moscas en la casa. p

Solo Guitarra

Do **La m**
 Mis días sin ti son como un cielo
Fa
 sin lunas plateadas ni rastros de sol.
Sol
 Mis días sin ti son sólo un eco
La m
 que siempre repite la misma canción.

Estrillo

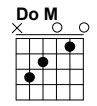
MOSCAS EN LA CASA

SHAKIRA

Transcripción Pablo Espigares

8va

INTRODUCCIÓN



T A B

① ② Pulgar P ② ① A ③ C ① A P

8va

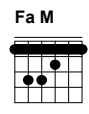
4

Po

T A B

④ ② P ③ ④ ② P

8va



7

T A B

④ ① P ② A P ④

8va

Do M

	0	0	0	0	0	0
T	1	1	1	1	1	1
A	0	0	0	0	0	0
B	3	3	3	3	3	3

B P P B

8va

SOLO GUITARRA

Do M

	7	2	2	4	4	5	12	12	10	8	8	8	8	7	8
T	7	2	2	4	4	5	12	12	10	8	8	8	8	7	8
A															
B		2	2	4	4	5	12	12	10	9	10	9	8	8	8

SI (6) SI (8) SI (9)

① Pulgar ② ③ ④ I A ③ C ① ② P

8va

Do M Fa M Do M La m

Cejilla

	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
T	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A	0	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
B	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

H B B B B B B B B B B B B B B B B

④ P P ④ P P ④ P

8va

Sol 7

Fa 7

Do M

19

T 3 3 3 5 5 5 3 1 1 1 3 3 3 1 0 0 0 0 0 0

A 3 3 3 4 4 4 3 1 1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1

B 3 3 3 5 5 5 3 1 1 1 3 3 3 1 2 2 2 2 2 2

B B B B B B B B B B P P

④ ④

8va

Do M

Mi m

EXPRESIÓN

22

T 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

A 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

B 3 3 3 2 2 2 2 2 2 3 0 2 2 2 2 2 2 2

B B B B B B B B B P P I P P I