

NOS SOBРАН LOS MOTIVOS

JOAQUIN SABINA



C1

La m

Fa

C3

Do

Sol

Mi

Re m

*Este adiós, no maquilla un "hasta luego",
este nunca, no esconde un "ojalá",
estas cenizas, no juegan con fuego,
este ciego, no mira para atrás.
Este notario firma lo que escribo,
esta letra no la protestaré,
ahórrate el acuse de recibo
estas vísperas, son las de después.
A este ruido, tan huérfano de padre
no voy a permitirle que taladre
un corazón, podrido de latir
este pez ya no muere por tu boca
este loco se va con otra loca
estos ojos no lloran más por ti.
Ritmo (La m - Fa - Mi)*

Estríb.

Do
No abuses de mi inspiración,
Sol
no acuses a mi corazón
Fa
tan maltrecho y ajado
Mi
que está cerrado por derribo.
Do
Por las arrugas de mi voz
Sol
se filtra la desolación
Fa
de saber que estos son
Mi

los últimos versos que te escribo,
Re m
para decir "condios" a los dos
p para decir "condios" a los dos
p para decir "condios" a los dos
nos sobran los motivos.

La m Este museo de arcángeles disecados,
La m este perro andaluz sin domesticar,
Do este trono de príncipe destronado,
Do esta espina de pescado,
La m esta ruina de Don Juan.
La m Esta lágrima de hombre de las cavernas,
La m esta horma del zapato de barbazul,
Do que poco rato dura la vida eterna,
Do por el túnel de tus piernas,
La m entre Córdoba y Maipú.
La m Esta guitarra cínica y desnutrida,
La m con su terco knock knockin' on heaven's door,
Do estos labios que saben a despedida,
Do a vinagre en las heridas
La m a pañuelo de estación.
La m Este Land Rover aparcado en tu puerta,
La m la rueda de Penélope en Luna Park,
Do estos ojos que saben que te desnudan,
Do esta caracola viuda
La m sin la pianola del mar.

RITMO RUMBA

p i i p p i i

RITMO REMATE *Mi* 1

p aci p aci

RITMO REMATE *Mi* 2

p aci p aci p aci p aci

(SOLO GUITARRA)

La m Esta sala de espera sin esperanza,
La m estas pilas de un timbre que se secó,
Do este helado de fresa de la venganza,
Do esta empresa de mudanzas,
La m con los muebles del amor.
La m Esta campana muda en el campanario,
La m esta mitad partida por la mitad,
Do estos besos de Judas, este calvario,
Do este look de presidiario,
La m esta cura de humildad.
La m Este cambio de acera de tus caderas,
La m estas ganas de nada, menos de ti,
Do este arrabal sin grillos en primavera,
Do ni espaldas con cremallera,
La m ni anillos de presumir.
La m Esta casita de muñecas de alterne,
La m este racimo de pétalos de sal,
Do este huracán sin ojo que lo gobierne,
Do este jueves, este viernes,
Do y el miércoles que vendrá.

(Estríb. x 2 + flechas)

NOS SOBRAN LOS MOTIVOS

Joaquín Sabina

Transcripción Pablo Espigares

8va

4/4

Todo Pulgar

5 3 5 2 3 2 5 2 0 1 2 0 1 2 0 1 2 3 4 5 7 5

④ ② ④ ④ ①

8va

4

7

SI SI Po HPo HPo HPo HPo HPo

5 5 5 5 3 3 3 3 1 1 0 5 5 5 6 5 7 5 6 5 7 5 6 5 7 5 6 5 8 6 5 6 5

① ① ① ① ③ ① ① ① ①

8va

7

SI SI Po Po

Lam

RITMO

0 1 2 2 0 0 B B

① ① ① ④ P