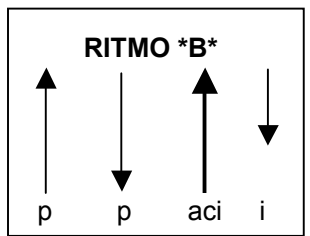
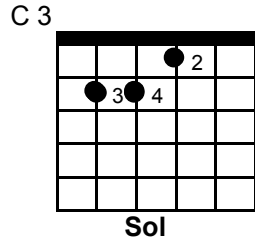
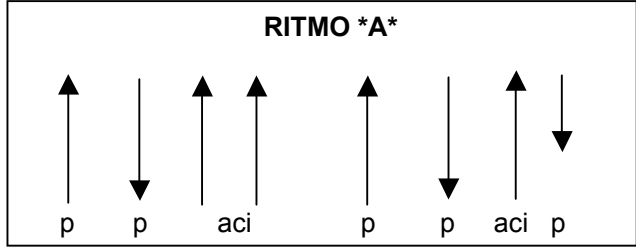
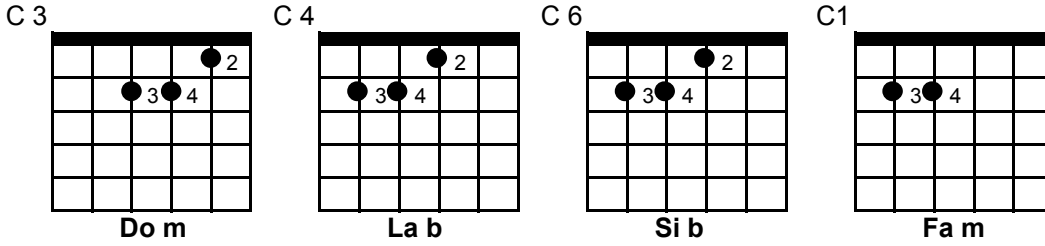


POR LA BOCA VIVE EL PEZ

FITO Y LOS FITIPALDIS



INTRO *A*

La b
Hago lo que me invade,
Si b Do m
todo viene de dentro
La b
Nunca lo que me sacie,
Si b Do m
siempre quiero, lobo hambriento.
La b
Todo me queda grande
Si b Do m
para no estar contigo.
La b
Sabes, quisiera darte
Si b Do m (EXPRESION)
siempre un poco más de lo que te pido.

La b
Dime porque preguntas
Si b Do m
cuanto te he echao de menos,
La b Si b
si en cada canción que escribo corazón
Do m
eres tú el acento.
La b
No quiero estrella errante,
Si b Do m
no quiero ver la aurora
La b Si b Do m
quiero mirar tus ojos del color de la cocacola (EXPRESION)

Estribillo EXPRESION 2

Estrib

La b
Sabes que soñaré,
Si b Do m
si no estás que me despierto contigo.
La b
Sabes que quiero más,
Si b Do m
no se vivir solo con 5 sentidos.
La b Si b Do m
Este mar cada vez guarda mas barcos hundidos.

B
No estas conmigo siempre que te canto,
Do m
yo hago canciones para estar contigo,
Sol
porque escribo igual que sangro,
Do m
porque sangro todo lo que escribo.
B
me he dado cuenta cada vez que canto
Do m
que si no canto no se lo que digo.
B
La pena está bailando con el llanto
A
Do m
y cuando quiera bailará conmigo
B
Fa m
La vida apenas solo dura un rato
A
Do m
y es lo que tengo para estar contigo
B
Sol
para decirte lo que nunca canto,
A
Do m
para cantarte lo que nunca digo.

SOLO FINAL

EXPRESION 2

B
La b Do m
Tu eres aire, yo papel,
La b Do m
donde vayas yo me iré,
A
Fa m
si me quedo a oscuras
Sol Do m
luz de la locura ven y alumbrame
La b Do m
B
Alguien dijo alguna vez
La b Do m
por la boca vive el pez
A
Fa m
y yo lo estoy diciendo,
Sol Do m
te lo estoy diciendo otra vez. (SOLO GUITARRA)

POR LA BOCA VIVE EL PEZ

FITO Y LOS FITIPALDIS

Transcripción Pablo Espigares

8va

INTRO [Cejilla 8 -----]

T
A
B

P P P I P P P

8va

Cejilla 8 -----

T
A
B

I P P P

8va

EXPRESION

Apagado

T
A
B

I C I A P

8va

Cejilla 3 -----

EXPRESION 2

T
A
B

P P P P P P

8va SOLO FINAL
Cejilla 3

25

② P P

1.

8va 1ª Vez
Cejilla 3 Pulgar

28

P ① ①

2.

8va 2ª Vez
Cejilla 3 Pulgar

31

B

8va Sol M

34

B

37

8va

Cejilla 3

3. ↑
4.
5.
5.
3.
B

The image shows a musical score for guitar. The top staff is a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It contains a sequence of notes: a half note G4, a half note A4, a half note B4, a half note C5, and a half note D5. The bottom staff shows fret numbers for the strings T, A, and B. The fret numbers are: T: 3, 1, 0, 2, 3; A: 3, 1, 0, 2, 3; B: 3, 1, 0, 2, 3. A capo instruction 'Cejilla 3' is placed above the staff, indicating that the capo should be placed on the third fret. A final chord diagram is shown at the end of the piece, with an upward arrow on the third string, indicating a barre on the third fret. The chord diagram shows the following fret numbers: T: 3, A: 4, B: 5, G: 5, D: 3, A: B.